

一、 名称

学前教育专业职业技能比赛

二、 内容

为综合项目（包含三个子项目），每支参赛选手一位，采用个人分赛方式。总分100分，项目如下：

项目1：幼儿园教师综合技能测试（基本功）（35分）

项目2：幼儿园保教活动分析与幼儿教师职业素养测试（30分）

项目3：幼儿园教学活动设计（35分）

三、 类型

归属产业类型：教育文化类

归属专业大类：教育与体育大类——学前教育专业
职业技能

四、 竞赛方式及参赛资格

（一）比赛采用个人参赛方式，每队由1名选手组成。

（二）参赛选手主要为教系21、20级学前教育专业学生。

五、 竞赛内容及相关要求

项目1：幼儿园教师综合技能测试（基本功）

运用相关的知识与能力，对素材、作品的理解，展现出强的儿童意识，作品宜于幼儿欣赏与学习。

项目1-1：幼儿园保教活动课件制作（10分）

运用现代教育信息技术手段，制作保教活动辅助课件。项目提供包括图片、文字、音频等在内的素材包。

基本要求：

(1) 内容 求：根据给定的素材包中的素材，完成“片段教学” 件 ，内容相对完整；PPT 注明“片段教学”的内容主 ， 用年 段及活动 域。

(2) 技术 求：利用给定的素材包中的素材， 当处理文字、图片、声 、 等素材，合理 用 接、切换、动画效果等技术，操作简便， 稳定。

(3) 件效果：形 、直 ， 服务于“片段教学”所 ， 以及符合所注明的年 段及活动 域。

(4) 件制作时 在60分 内完成

目 1-2：片段教学（技 展示）

以给定的素材为 ， 并 片段模拟教学， 求活动中完整呈现所 求的歌曲弹唱（或 歌 演、故事 ）等技 ， 察学生熟练 用所学技 ， 和组织幼儿园实 教学的 力。 目提供歌曲、故事等素材。在9分 内完成。

目 1-3：命 画

借助 笔、油画棒等工具， 用绘画技 现命 内容， 查手的 术理 和 现 力。 目提供主 内容和绘画工具（8开图画纸、2B 笔、 级绘 图橡皮擦，24 普 油画棒，勾线笔等）。

基本 求：使用油画棒作画，线条简洁流畅，主 突出，构图 ， 型生动， 彩 ，搭 协 ，形 现主 内容，画 丰富、富有儿童 味，有创新和个性 现。在30分 内完成。

目 2：幼儿园保教活动分析与幼儿教师 业素养测

目 2-1: 保教活动分析 (15 分)

看 ，对师幼互动中幼儿的心理发展特点 分析，如 知、情感、 意志等心理 程以及个性、社会性发展、学习心理等，并对教师的保教 价分析，提出建 。 目提供 5 分 左右时 的师幼互动 。

基本 求：

(1) 看 ，对师幼互动中幼儿的心理发展特点 分析，如 知，情 感，意志等心理 程以及个性社会性发展等，并对教师的保教 判断分析， 提出指导建 。

(2) 结合 案例合理分析， 点明确，条理清晰， 之成理。

(3) 看 和撰写时 在 40 分 内完成。

目 2-2: 幼儿教师 业素养测 (15 分)

测 包括 50 择 和 1 材料分析 ，其中 择 包含 业基本素养与保 教 两个类别，根据答 正确率得分；材料分析 主 察 手的 业 知、 业 德和思 品 。

基本 求：答 时 在 40 分 内完成。

目 3: 幼儿园教 活动 与

目以“ 定主 ”为 围， 手根据给定的素材与 幼儿年 段， 5 幼儿园教 活动 ，提交教 活动 方案并按 求 ，主 查 手的主 络图 、 体教学活动 、 等 合 力。

基本 求：

(1) 根据给定的素材包中的素材，确定主 活动 合的年

段， 合幼儿 发展各 域以及幼儿园活动的类型，围绕主
主 络图。主 络图绘制 应具有丰富性、科学性、具
体化和操作性强等特点，充分 到生活化、兴 性、 宜性、
幼儿的主体性和家园合作等因素。 络图 少有三个层级（包含
主 名称一级），第二、三层级 少有三个活动以上。

（2）根据主 素材与年 段， 一 时（30分 左右）
体教学活动的 教案。教案格式完整 ， 清晰、简洁、
明了，目标 、内容 择、方法 等 用符合幼儿年 特征和
域特点。

（3）根据已 的教案，就内容、目标、方法、 程
等 ， 清楚“学什么、教什么”、“怎么学、怎么教”、
以及“为什么”等 ， ，条理清楚， 性强，
流畅。 时 在7分 内完成。

（4）活动 与 完成时 ：57分 ，其中幼儿园教
活动 50分 （含在 手 前准备的90分 ，包括
目1-2、 目3）， 7分 。

六、比 时 与流程

比 时 ：5月22日（比 当天如有 整，以当天最新
整为准）。

主 流程：

所有 手8:50 幼师实战演练室抽签，抽取比 序号，
不得 到。

1、1号 手于9:00 入教案备 室（尚智楼2楼画室）
开始 目3（主 络图+教学活动 + ）备 ，

2号 手 9:08分 入教案备 室备 , 3号 手 9:16 入,
4号 手 9:24 入, 5号 手 9:32 入, 6号 手 9:40
入, 7号 手 9:48 入, 8号 手 9:56 入, 9号 手 9:04
入, 10号 手 9:12 入, 11号 手 9:20 入, 12号
手 9:28 入, 13号 手 9:36 入, 14号 手 9:44 入,
15号 手 9:52 入, 教案备 室备 。

2、1号 手于 10:00 入 竞 室(幼师实战演练室)
展示, 2号 手 10:08 入, 3号 手 10:16 入,
4号 手 10: 24 入, 5号 手 10:32 入, 6号 手 10:40
入, 7号 手 10:48 入, 8号 手 10:56 入, 9号 手
11:04 入, 10号 手 11:12 入, 11号 手 11:20 入,
11号 手 11:28 入, 12号 手 11:36 入, 13号 手 11:44
入, 14号 手 11:52 入, 15号 手 12:00 入 竞
室 展示。

3、所有 手 12:50 幼师实战演练室抽签, 抽取比
目 1-2: 片段教学比 类型,, 不得 到。(歌曲弹唱、歌
演、故事)

4、1号 手于 13: 00 入 目 1-2: 片段教学(歌曲
弹唱、歌 演、故事)备 室(尚智楼5楼琴房)备 ,
2号 手 13:10 入, 3号 手 13:20 入、4号 手 13:30
入, 5号 手 13:40 入, 6号 手 13:50 入、7号 手
14:00 入, 8号 手 14:10 入, 9号 14:20 入, 10
号 手 14:30 入, 11号 手 14:40, 12号 手 14:50, 13
号 手 15:00, 14号 手 15:10, 15号 手 15:20 入备
室备 。

5、1号手于13:45入目1-2片段教学（歌曲弹唱、歌演、故事）竞赛室（尚智楼1楼乐教室）竞赛，2号手13:55入，3号手14:05入，4号手14:15入，5号手14:25入，6号手14:35入，7号手14:45入，8号手14:55入，9号手15:05入，10号手15:15入，11号手15:25，12号手15:35，13号手15:45，14号手15:55，15号手16:00入竞赛室竞赛。

6、16:20-17:00，所有手入目2-2：幼儿教师职业素养测竞赛室（幼师实战演练室）竞赛。

7、17:10-17:40，所有手入目1-3：命题画竞赛室（尚智楼1楼画室）竞赛。

8、19:00-20:00，所有手入目1-1：课件制作竞赛室（教系机房）竞赛。

9、20:20-21:00，所有手入目2-1：幼儿园保教活动分析竞赛室（尚智楼1楼画室）竞赛。

七、评分方法：

（一）取分步得分、累总分的评分方式，分别计算各子目得分，并按一定比例计入总分。

（二）竞赛目总分为100分（其中，“幼儿园教育活动”35分，“幼儿园教师合技测（基本功）”总分35分，“幼儿园保教活动分析与幼儿教师职业素养测”分30分，各参总分为每位用分目分数之和。

八、评分细则

目 1 幼儿园教师 合技 测 （基本功）（共 35 分）

目 1-1 幼儿园保教活动 件制作（共 10 分）

目 1-2 片段教学（教学 程中完整呈现歌曲弹唱或歌 演或故事 技 ）
（共 20 分）

目 1-3 命 画 (共 5 分)

目 2 幼儿园保教活动分析与幼儿教师 业素养测 （共 30 分）

目 3 幼儿园教 活动 (共 35 分)

（一）深入理解幼儿教师专业标准，持续促进标准的落实。

可以持续激发学校与相关机构对幼儿教师专业标准的研究，确保竞赛的正向导向作用，从全面实施《中小学教师和幼儿园教师专业标准（试行）》（以下简称《专业标准》）《3-6岁儿童学习与发展指南》（以下简称《指南》）《关于大力推动教师教育课程改革的意见》和《中小学教师合格标准（试行）》等精神。

（二）检查学生的岗位合力，促进人才培养质量的提升。

比赛检查教师培养质量，更大范围为学前教育专业在校生生提供职业素养与实操技能训练、展示与交流平台，“以赛促学、以赛促教、以赛促改”，促进我校学前教育专业学生的专业成长、教师培养质量的提升。

（三）增加教师教学经验交流，促进专业课程教学改革。

促进专业教师之间的交流、学习与合作，推动我校专业教师加强课程改革，不断提升对学前教育专业学生的培养水平。

（四）为全省职业院校学前教育专业技能大赛选拔优秀人才。

附件：1、学前教育专业学生竞赛成绩分析

				30
				7

